

ОТКРЫТИЕ

КОНФЕРЕНЦИЯ

Древнейший текстиль Восточной Азии

В июньском номере журнала «Antiquity» за 2012 год опубликована статья группы учёных из России и США, в которой представлены новые данные о времени возникновения ткачества в Евразии. Возраст остатков текстиля в пещере Чёртовы Ворота (Приморский край) оказался самым древним в Восточной Азии и одним из древнейших в мире — около 9200 лет!

Текстиль как изделие из сплетённых растительных волокон является неотъемлемой частью истории человечества. Вероятно, уже в эпоху палеолита (древнего каменного века, то есть ранее 10—12 тысяч лет назад) люди умели изготавливать некое подобие одежды. Об этом говорят похожие на следы от ткани отпечатки на глиняных фигурках, найденных на стоянках в Центральной Европе, на Русской равнине и в Сибири; их возраст составляет от 30 до 19 тысяч лет. Конечно, в отсутствие реальных остатков плетённых изделий трудно понять, каким был их первоначальный вид. Древнейшие сохранившиеся изделия из растительных волокон представляют собой обугленные фрагменты переплетённых нитей типа веревок; они найдены в Леванте на стоянке Охало 2, датированной около 23,5 тысяч лет назад, и в Западной Европе, в пещере Ласко (возраст около 18,5 тысяч лет назад). Естественным является вопрос — как датируются древнейшие находки собственно текстильных изделий?

Насколько это известно сегодня, предметы из растительных волокон, для изготовления которых, скорее всего, использовались примитивный ткацкий станок, впервые появились в Леванте в эпоху первоначального неолита (нового каменного века). Радиоуглеродный анализ остатков циновки в пещере Нахаль Хемар [Nahal Hemar] близ Мертвого моря показал, что они сделаны около 11 тысяч лет назад. Вопрос о возрасте циновки из пещеры Шанидар (Ирак), который может быть даже древнее — около 12,5 тысяч лет — пока остается открытым. На Ближнем Востоке есть ряд археологических памятников, на которых обнаружены обугленные остатки циновки и более плотных тканей, которые можно датировать по сопровождающему материалу около 8800—8300 лет назад. На остальной территории Евразии текстильные изделия, хотя и появились также в эпоху неолита, были вплоть до недавнего времени известны на более поздних памятниках; например, в Японии и Китае возраст плетённых изделий (корзин и тканей) не превышает 7800—6700 лет.

На Дальнем Востоке России в 1973 году сотрудниками Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН (г. Владивосток) под руководством доктора исторических наук Ж.В. Андреевой был раскопан памятник раннего неолита. Стоянка расположена внутри пещеры Чёртовы Ворота на севере Приморья, в долине небольшой реки Кривой, притока впадающей в Японское море реки Рудной. Пещера достаточно большая для того, чтобы можно было построить внутри неё жилище из жердей (что и было сделано неолитическими обитателями). Вход в пещеру расположен в 35 метрах над речкой и почти сразу обрывается к воде; видимо, такое место обитания можно было легко контролировать и защищать в древности.

Поскольку культурный слой стоянки находился в условиях благоприятных для сохранения предметов из кости и растительных продуктов (известняк, который слагает стены и пол пещеры, предохраняет органические артефакты от быстрого разложения), коллекция находок была весьма богатой. Помимо предметов из камня и керамики (обычных для такого рода объектов), а также костей животных и раковин моллюсков, было найдено необычно много изделий из кости, рога, бересты, а также из растительных волокон — остатки плетённых сетей и веревок, фрагменты текстиля типа циновки и более плотных тканей. Присутствие раковин морских моллюсков в пещере, удалённой от моря на 30 километров, а также последующие исследования структуры питания обитателей показали, что древние люди совершали достаточно длительные походы, во время которых собирали раковины для изготовления украшений и ловили в реках идоющих на нерест лососей. Результаты раскопок были опубликованы в 1991 г. в коллективной монографии, вышедшей в издательстве «Наука».

Так что же известно о возрасте этого уникального для всего Дальнего Востока памятника? Первые радиоуглеродные даты костей животных и угля из пещеры, полученные в 1970—1980-х гг. и вошедшие в монографию, показали, что люди обитали здесь около 7500 лет назад. В начале 2000-х датирование костей двух индивидуумов, живших в пещере, дало несколько более древний возраст — около 7800 лет назад. Та-

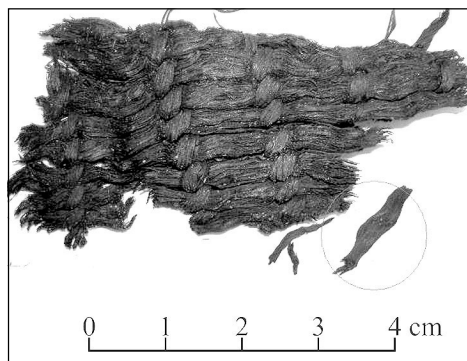
ким образом, данный объект уже мог претендовать на роль одного из самых ранних в Восточной Азии. Перед учёными остро встал вопрос — какой же возраст имеют непосредственно остатки текстиля из Чёртовых Ворот? Для ответа на него необходимо было провести прямое радиоуглеродное датирование текстильных изделий, но в таком случае (если обратиться в одну из российских лабораторий) практически все уникальные артефакты были бы навсегда утрачены в ходе анализа — как говорят специалисты, «радиоуглеродный метод относится к категории разрушающих». Нужно было искать нестандартное решение, и оно было найдено!

Радиоуглеродный метод со времени своего появления в 1949 году претерпел ряд серьезных преобразований, которые выдающийся британский археолог Колин Ренфрю назвал «революциями». Одной из таких «революций» стало появление в конце 1970-х метода ускорительной масс-спектрометрии (сокращенно УМС; английская аббревиатура — AMS [Accelerator Mass Spectrometry]) (см. «НВС» № 41 от 16 октября 2008 г., № 19 от 12 мая 2011 г. и № 30—31 от 4 августа 2011 г.). Благодаря ему стало возможным определять радиоуглеродный возраст ценнейших артефактов — например, Туринской плащаницы и рукописей Мертвого моря, поскольку даже очень маленькие фрагменты этих изделий (весом в несколько миллиграммов) могут быть датированы с точностью не менее ста лет. Небольшие кусочки текстиля великолепно подходят для такого эксперимента!

По инициативе сотрудников Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН в середине 2000-х гг. от сохранившихся фрагментов текстиля из пещеры Чёртовы Ворота было отобрано три образца весом от 2 до 3,5 миллиграммов. Датирование проводилось в одном из ведущих в мире центров в области УМС — Лаборатории ускорительной масс-спектрометрии Национального научного фонда США в Университете Аризоны (г. Тусон, США). Результаты исследования, проведенного под руководством Я.В. Кузьмина, опубликованы в июньском номере (2012 г.) международного журнала «Antiquity». Это одно из наиболее престижных изданий по археологии и смежным дисциплинам, существующее с 1927 года. Что же нового удалось узнать по сравнению с предыдущими работами?

Оказалось, что возраст текстильных изделий (циновки и сетей) составляет от 9200 до 8800 лет. Другими словами, находки из пещеры Чёртовы Ворота являются древнейшим сохранившимся текстилем в Восточной Азии, а также одним из самых ранних во всей Евразии. Что это значит для мировой археологии? Во-первых, значительно удревнилось появление текстиля на восточной окраине Евразии. Во-вторых, анализ данных по неолиту Дальнего Востока России и Японии показал, что в Восточной Азии способ изготовления тканей сильно отличался от такового на Ближнем Востоке. Древнейшие восточноазиатские ткани не использовались для приготовления исходного материала (нитей из растительных волокон) приспособления типа пряслиц, служившие ближневосточным мастерам в качестве утяжелителей веретена, на которое наматывались нити (такое устройство вращалось более равномерно, чем простой стержень). Видимо, на Дальнем Востоке это делали вручную. Полученные нити основы подвешивали на раме из деревянных плах, а для придания им напряженного состояния (что обязательно при производстве текстиля с помощью станка) к концам нитей привязывали каменные и керамические грузики; такие находки весьма обычны в неолите (культура дзёмон) Японских островов. Через вертикально висевшие нити основы параллельно земле пропускался (вероятно, тоже вручную) уток; в результате получалась ткань, достаточно плотная и прочная для того, чтобы служить подстилкой на полу жилища, а также в качестве накидки или плаща.

В-третьих, интересно и важно то, что если в Китае самые ранние следы изготовления текстиля связаны с культурами, уже практиковавшими земледелие, на Дальнем Востоке России и в Японии первые изделия из растительных волокон появляются у охотников-собираателей и рыболовов, то есть в более «примитивных» социумах. Это



лишний раз свидетельствует о том, что для зарождения какой-либо достаточно сложной технологии не обязательно иметь высокий уровень развития общества.

Находки текстиля в неолите Дальнего Востока России, дополнительно изученные на самом современном уровне, позволили по-новому взглянуть на возникновение ткачества. Это имеет большое значение для археологии всего евразийского пространства, так как ранее из тихоокеанского региона подобные находки были очень редки, а их древность — сравнительно невелика. Теперь восток Азии стоит в этом отношении в одном ряду с Ближним Востоком и Европой. Очевидно, что необходимо продолжить прямое радиоуглеродное датирование древнейших находок текстиля из Японии и Китая, чтобы получить полную картину появления ткачества в древних сообществах. Это станет возможно только при тесном научном сотрудничестве учёных разных стран; проведённые нами работы являются хорошим примером такого рода исследований.

В заключение хотелось бы отметить, что метод УМС в настоящее время широко распространён в мире — в Европе, Америке, Азии, Австралии, Новой Зеландии существует не менее 40—50 специализированных лабораторий. Каждые три года проходит представительные конференции по УМС, собирающие до 200—300 участников, а их материалы публикуются в международном журнале «Nuclear Instruments and Methods in Physics Research, Section B». К сожалению, в России такого оборудования до недавнего времени не было, и учёным приходилось обращаться к зарубежным коллегам (что было сделано в нашем случае). Сейчас в Центре коллективного пользования «Геохронология кайнозой» Новосибирского научного центра СО РАН создан и проходит отладку первый российский ускорительный масс-спектрометр (см. «НВС» № 17 от 26 апреля 2012 г., доклад Председателя СО РАН акад. А.Л. Асеева, раздел «Физические науки»). Хочется надеяться, что в ближайшем будущем подобные исследования станут возможны в Сибири!

Я.В. Кузьмин, д.г.н., Институт геологии и минералогии им. В.С. Соболева СО РАН
На снимках: — пещера Чёртовы Ворота в Приморье; — так выглядит древнейший текстиль Восточной Азии.

Духовное наследие

Двадцать девятого мая в Государственном Собрании (Ил Тумэн) состоялась научно-практическая конференция «Духовное наследие А.Е. Кулаковского в контексте поиска путей культурной идентификации в условиях глобализации», посвященная популяризации памятника материальной и духовной культуры Республики Саха (Якутия) — письма А.Е. Кулаковского «Якутской интеллигенции».

Алексей Кулаковский — поэт, учёный, общественный деятель, основоположник якутской литературы, человек, внёсший выдающийся вклад в дело просвещения народов Республики Саха (Якутия), их духовного и экономического развития. Великий якутский философ, он оставил родному народу богатое научное наследие, которое требует пристального изучения и нового осмысления. В связи со 100-летием его письма «Якутской интеллигенции» в 2012 году, в 2011 году начался цикл мероприятий: круглых столов, семинаров, информационных встреч, научных конференций, экспедиций, направленных на пропаганду и распространение идей А.Е. Кулаковского.

Мероприятия проводятся при участии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН, Академии наук Якутии, Республиканского Общества «Знание», Института А.Е. Кулаковского Северо-восточного федерального университета, Национального архива и Национальной библиотеки республики для широкого круга населения, и особенно для молодежи, нового поколения интеллигенции, молодых специалистов, политиков и руководителей. В прошлом году вышла книга об Алексее Кулаковском в серии ЖЗЛ («Жизнь замечательных людей»), первая часть которой начиналась словами первого президента Республики Саха (Якутия) Михаила Николаева, в начале второй части приводятся высказывания нынешнего президента республики Егора Борисова.

Научно-практическая конференция «Духовное наследие А.Е. Кулаковского в контексте поиска путей культурной идентификации в условиях глобализации» началась с церемонии открытия экспозиции, посвященной Алексею Кулаковскому, где с приветственной речью выступил председатель Госсовета (Ил Тумэн) Виталий Басыгысов.

С основным докладом «Наследие А.Е. Кулаковского в свете современных гуманитарных знаний» выступил народный депутат Якутии, доктор исторических наук, профессор, директор Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН Анатолий Алексеев.

«Письмо якутской интеллигенции» А.Е. Кулаковского по своему содержанию касается очень многих сфер жизни общества. Участники научно-практической конференции отметили высокую актуальность этого труда, подчеркнули назревшую необходимость системного исследования художественного и научного наследия А.Е. Кулаковского, изучения его подвижнической деятельности и распространения гуманистических идей в целях сохранения духовного богатства народов Якутии, воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, гражданственности и единения, а также продвижения духовного потенциала народов Якутии в российское и мировое сообщество.

Заключительным стало выступление депутата Государственной Думы ФС РФ, первого президента Республики Саха (Якутия) Михаила Николаева «Вечность жизни в бессмертии духа».

По итогам научно-практической конференции приняты рекомендации рассмотреть вопрос об объявлении 16 марта знаменательной датой на территории Республики Саха (Якутия) в целях увековечения имени А.Е. Кулаковского, создать республиканский архив-музей А.Е. Кулаковского, утвердить комплексный план мероприятий, посвященных 150-летию со дня его рождения. Предложено разработать систему грантовой поддержки научно-исследовательской деятельности учреждений начального и профессионального образования по изучению наследия А.Е. Кулаковского. Было рекомендовано также разработать план мероприятий, направленных на создание единого образовательного пространства на территории Республики Саха (Якутия) «Наследие Кулаковского», с использованием передового опыта школ по изучению трудов А.Е. Кулаковского, объявить конкурсы для педагогов и школьников по изучению его жизни и творчества. Администрации города Якутска участники конференции предлагают рассмотреть вопрос о выделении Северо-Восточному федеральному университету земельного участка под строительство научного, архивного и музейного комплекса А.Е. Кулаковского.

Пресс-служба ЯНЦ СО РАН