

МОЗАИКА

Ласточка-касатка, воронок и береговушка

Всех ласточек от других птиц отличают такие признаки: короткий и очень широкий, особенно в основании, клюв, большой разрез рта, узкие крылья, маленькие и слабые ноги, практически не пригодные для передвижения по земле, и вильчатый хвост, у отдельных видов довольно длинный. Спутать их можно только со стрижами, на которых ласточки внешне похожи, несмотря на очень отдаленное филогенетическое родство между ними.

В мировой фауне почти 80 видов ласточек, наибольшее разнообразие которых характерно для тропической Африки. В районе Новосибирска встречаются ласточки трех видов: деревенская (или касатка), городская (воронки) и береговая (береговушка). Несколько лет назад орнитологи Виктор Жуков и Николай Балацкий обнаружили у реки Ини гнездовое поселение ещё одного вида, а именно — бледной береговой ласточки.

Наиболее известные в России деревенские ласточки при обитании в естественных условиях связаны с пещерами (под их сводами они устраивают свои гнезда) и поэтому придерживаются предгорий и речных долин, окаймленных скалистыми склонами. Но в последнее столетие они почти повсеместно перешли на гнездование в постройках и особенно охотно заселяют небольшие села и деревни, расположенные среди лесов и в лесостепи, став, таким образом, птицей, связанной с человеком, т.е. синантропным видом.

Ласточки-касатки — самые обычные пернатые обитатели Чановского и Карасукского стационаров ИСиЭЖ ежегодно с начала мая по сентябрь. Вспоминаю, как мы с орнитологом Ниной Григорьевой ходили по дворам в деревне Чёрный Мыс Кольванского района, где в конце 70-х годов было много ласточкиных гнезд с птенцами, чтобы пометить каждого алюминиевым кольцом с индивидуальным номером. Было интересно узнать, что лотки ласточкиных гнезд не только утеплены перышками, но и выстланы конским волосом, цепляясь за который пальцами, птенцы как бы страхуют себя от падения из гнезда. Одна женщина так и не разрешила нам брать в руки птенцов, заявив, что кольцевание будто бы не позволяет её ласточкам возвратиться следующей весной, т.к. птицы зацепятся, мол, кольцами за «границу». Для сибирияков, как и других жителей холодных и умеренных широт, ласточки — любимые вестники тёплой поры года. У многих народов мира гнезда этих птиц охраняются, и среди людей бытует поверье, что загнездившаяся под крышей дома или на подворье ласточка приносит людям счастье.

Чаще всего стрижами ошибочно называют береговых ласточек, хвост у которых значительно короче, а окраска менее эффектная, чем у нарядных деревенских ласточек-касаток. Береговушки гнездятся не отдельными парами, а большими плотными колониями в количестве несколько сотен, а то и тысяч пар на ограниченном участке песчаного или глинистого обрыва по берегам рек или озер, в карьерах и т.п. Там они старательно роют длинные горизонтальные норки с гнездовой камерой на расстоянии 60—90 см от летка. Бере-

говушки — типичные пернатые обитатели долин всех сибирских рек и береговых обрывов озер.

Ещё сильнее внешнее сходство со стрижами, особенно белопоплыми, характерно для городских ласточек-воронков. Причем и гнездятся они зачастую бок о бок. Стрижи — в расщелинах, а ласточки — на лепных выступах карнизов. Ласточек от стрижей отличает не стремительный, а как бы порхающий полет и, конечно же, белое брюшко. Стрижи издают пронзительные звуки, тогда как ласточки приглушенно щебечут.

В естественных условиях городская ласточка селится в долинах горных рек, где гнездится в каменистых пещерах и расщелинах скал, значительно реже — в норах глинистых берегов. Орнитолог Лев Вартапетов находил гнезда воронков в самых безлюдных районах Якутии, где они более обычны, нежели в городах. Но в населенных людьми регионах большинство ласточек-воронков приспособились к жизни в городах и поселках, где они строят гнезда на стенах, карнизах, под балконами и крышами каменных зданий, лишь изредка используя деревянные постройки. Именно поэтому воронки гораздо чаще встречаются в городах, чем в небольших селениях. Их гнезда можно обнаружить в виде довольно плотных скоплений по несколько десятков штук на одном здании.

В Новосибирске гнездование городских ласточек отмечается лишь в отдельных кварталах сравнительно старой застройки конца 50-х годов, таких как ДК им. Горького, на зданиях у площади Станиславского, метро «Студенческая», в районе Шлюза и т.д. Там под крышами или на карнизах монументальных зданий ласточки-воронки лепят из комочков влажной земли, сцементированных слюной, как бы дополнительные архитектурные украшения. В Москве гнезда городских ласточек можно увидеть на стенах хорошо известной многим сотрудникам РАН гостиницы «Узкое». В отличие от чашеобразных гнезд деревенских ласточек, которые открыты сверху наподобие чашки-пиалы, гнезда городских ласточек выглядят как полшара или четвертинка шара с округлым летком сверху.

Все ласточки моногамны, т.е. почти во всех гнездовых делах, от постройки гнезд до насиживания кладок и выкармливания птенцов, активное участие принимают не только самки, но и самцы. В редкие перемены этих забот партнер и партнерша лубят мелодично пошепелять, сидя бок о бок на жердочке, проволоке или веревке. В ловушки орнитологов они порой попадают тоже вместе. Вылетевшие из гнезд молодые ласточки-касатки предпочитают отдыхать по-прежнему под навесом или крышей, как бы возвращаясь к исходному месту гнездования — в пещерах. В Новосибирской области многие деревенские ласточки выводят птенцов дважды за сезон, иногда устраивая вторую кладку в том же гнезде. Следовательно, сезон гнездования у них длится довольно долго — в общей сложности около трёх месяцев.

А. Яновский, орнитолог

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА ОТКРЫТИЕ 68-го СЕЗОНА РЕПЕРТУАР с 8 по 30 СЕНТЯБРЯ 2012 года

БОЛЬШОЙ ЗАЛ		К 200-летию Бородинского сражения Отечественной войны 1812 года	
8 суббота начало в 18.30	С. Рахманинов КОЛОКОЛА Поэма для солистов, хора и оркестра СОЛИСТЫ, ХОР и СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ТЕАТРА ГОРОДСКОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ ХОР Г. БАРНАУЛА Дирижёр – Айнарс РУБИКИС	П. Чайковский 1812-й ГОД Торжественная увертюра	
19 среда начало в 18.30	ПРЕМЬЕРА ФАУСТ Опера в 3-х действиях	Ш. Гуно	Дж. Верди
20 четверг начало в 18.30	ПРЕМЬЕРА ФАУСТ Опера в 3-х действиях	Ш. Гуно	
21 пятница начало в 18.30	ПРЕМЬЕРА ФАУСТ Опера в 3-х действиях	Ш. Гуно	
25 вторник начало в 18.30 окончание в 21.30	СПАРТАК Балет в 3-х действиях	А. Хачатурян	
22 суббота начало в 11.30 окончание в 12.40	ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК Опера для детей в 2-х действиях	И. Пальский	
23 воскресенье начало в 11.30 окончание в 12.40	ТРИ ПОРОСЁНКА Балет для детей в 2-х действиях	С. Кибирова	
26 среда начало в 18.30 окончание в 20.50	ТРАВИАТА Опера в 2-х действиях, 4 картиных		
29 суббота начало в 18.30	ВЕЧЕР СТАРИННОГО РОМАНСА Исполняют солисты Новосибирской Оперы		
30 воскресенье начало в 18.30 окончание в 21.40	ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН Лирические сцены в 3-х действиях, 7 картинах	П. Чайковский	

сентябрь 2012 г.		ДОМ УЧЕНЫХ	
12 19-00	Русский академический оркестр филармонии	Концерт "Шлягеры 70-х"	Б.зал
15 15-00	Лунтик хочет в школу	Детский спектакль	Б.зал
16 12-00	Журавлиные перья	Новосибирский областной театр кукол	Б.зал
17 19-00	НОВОСИБИРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР	абонемент №2 Новосибирской филармонии	Б.зал
18 19-00	Творческий вечер Юрия Стоянова		Б.зал
19 19-00	Вокальный ансамбль Павла Шаромова Эстрадный оркестр	Такие разные мюзиклы	Б.зал
22 15-00	Юрий Куклачев и его любимые кошки		Б.зал
22 19-00	Группа "Калинов мост"	Концерт	Б.зал
24 19-00	Filarmónica-квартет	абонемент №13 Новосибирской филармонии	Б.зал
26 19-00	Биг-бэнд В.Толкачева В Пономарёв (труба)	Джазовый абонемент 11-а	Б.зал
27 19-00	Татьяна Васильева и Сергей Дорогов	в комедии "Палата бизнес-класса"	Б.зал
29 19-00	Лия Ахеджакова и Михаил Жигалов	в комедии "Персидская сирень"	Б.зал
30 12-00	Чиполлино	Новосибирский театр музкомедии	Б.зал
30 18-30	Белая акация		Б.зал

Теннисный турнир на Кубок председателя СО РАН 2012 года

На центральных кортах Теннисного клуба Академгородка прошёл юбилейный десятый теннисный турнир на Кубок председателя СО РАН.

Как всегда к участию в турнире приглашались сотрудники научных учреждений СО РАН, имеющие учёную степень кандидата или доктора наук. В турнире этого года приняли участие 4 женщины и 10 мужчин. Столь малое количество участниц можно объяснить более ранними, чем обычно, сроками проведения турнира, которые утверждают областную федерацию тенниса.

Первенство у женщин разыгрывалось по круговой системе, а у мужчин система розыгрыша включала в себя игры в группах и

стыковые матчи за 1-е, 3-е и 5-е места. Среди постоянных участников мужского турнира можно отметить появление нового лица. Это — молодой научный сотрудник ИВМиМГ СО РАН, всего лишь два года занимающийся теннисом, Александр Калинин. Он не стеснялся в компании более опытных теннисистов и выиграл два из трёх поединков в группе, разыгрывающей места с 7-го по 10-е.

На протяжении большей части турнира стояла жаркая погода, которая часто выдвигала на первый план физическое состояние участников. Поэтому были случаи, когда в затяжных играх победа доставалась не более мастеровитым, а более выносли-

вым. В результате пятидневной борьбы призовые места среди женщин распределились так же, как и в прошлом году. Третьей стала научный сотрудник ИЦиГ к.б.н. Нина Фёдорова. Второй была д.ф.-м.н. Ирина Швейгерт (ИТГПМ). А первое пятый год подряд завоевывает научный сотрудник Института математики к.ф.-м.н. Евгения Мищенко.

У мужчин также распределение мест в первой четвёрке также не претерпело изменений по сравнению с предыдущим годом. Как и в прошлом году в игре за третье место в.н.с. Института катализа д.х.н. Владимир Городецки уверенно обыграл Дмитрия Фурсенко из Института геологии и ми-

нералогии. Но в отличие от прошлогоднего турнира матч за первое место в этот раз носил упорный характер. Лишь в результате финального тай-брейка, который по регламенту проводится в случае выигрыша каждым из соперников по одному сету, директор КТИ ВТ СО РАН д.ф.-м.н. Сергей Голушко уступил и оказался опять вторым. Обладателем Кубка, как и несколько последних лет, стал ведущий научный сотрудник ИВМиМГ д.ф.-м.н. Андрей Марчук. Особо хочется выразить благодарность Ларисе Кононенко, год из года оказывающей большую помощь в организации этого турнира.

А.Л. Новикова, директор Теннисного клуба Академгородка

Наука в Сибири
УЧРЕДИТЕЛЬ — СО РАН
Главный редактор Ю. ПЛОТНИКОВ

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ
«НВС» в НОВОСИБИРСКЕ!
Любые номера газеты «НВС» можно приобрести или получить по подписке в холле первого этажа УД СО РАН с 9.00 до 18.00 в рабочие дни (Академгородок, Морской проспект, 2)

Адрес редакции: Россия, 630090, Новосибирск, Морской проспект, 2.
Тел./факс: 330-81-58; тел: 330-09-03, 330-15-59.
Корпункты: Иркутск 51-35-26
Томск 49-22-76 Красноярск 90-79-39
Стоимость рекламы: 50 руб. за кв. см

Отпечатано в типографии
ЗАО «Бердская типография»
633011, г. Бердск, ул. Линейная, 5.
Подписано к печати 05.09.2012 г.
Объем 4 п.л. Тираж 1500. Не заказ
Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

Рег. № 484 в Мининформпечати России
Подписной инд. 53012
в каталоге «Пресса России»
Подписка 2012, 2-е полугодие, том 1, стр. 154
E-mail: presse@sbras.nsc.ru
© «Наука в Сибири», 2012 г.