Ж Наика в Сибири

«Грация» — клуб здоровья и хорошего настроения

Если хочешь стройной быть, Нужно в «Грацию» ходить, Путь простой к омоложенью — Физкультура и движенье.

🕽 сё начиналось 50 лет назад, в далё-Вком 1963 году, с оздоровительных групп, организованных в Академгородке при Объединённом комитете профсоюзов СОАН СССР. Вначале занятия проходили в спортзале одной из общеобразовательных школ. но как только открылся спортивный зал Дома учёных, оздоровительные группы перешли сюда.

Именно здесь, в стенах Дома учёных, впервые в Новосибирске многие женщины Академгородка (молодые и не очень) начали заниматься оздоровительной гимнастикой под музыку. Тогда мы и понятия не имели о том, что американская кинозвезда Джейн Фонда изобрела аэробику. Мы занялись аэробикой спонтанно, называя её ритмической гимнастикой, и вскоре серьёзно увлеклись прекрасной идеей движе-

Занятия в спортивном зале быстро сблизили женщин, начались совместные лыжные вылазки — зимой, посещение пляжа — летом. Завязалась дружба с клубом «Парус» и на её основе — незабываемые прогулки на яхтах по Обскому морю. Женщины и девушки (в основном это были научные сотрудники институтов СО РАН) с удовольствием проводили вместе свой досуг. Выяснилось, что у нас много общего во взглядах на спорт. образ жизни, воспитание детей, искусство, ведение домашнего хозяйства. И как-то сам собою, совершенно естественно образовался клуб, который мы нарекли красивым именем «Грация» и который быстро завоевал популярность в Академгородке.

Число желающих заниматься ритмической гимнастикой год от года росло. Этому в немалой степени способствовал тот факт, что сборная команда клуба начала выступать с показательными комплексами упражнений.

В Доме учёных проводились яркие праздники клуба «Грация»: «Праздник весны», «Весна», «Праздник граций» и т.д., организаторами которых были тренеры клуба мастер спорта СССР М. Василенко и Т. Синицына. В наших мероприятиях стали принимать участие аналогичные клубы из Новосибирска, из Тарту (Эстония) и других городов. Для постановки показательных комплексов клуба «Грация» приглашались консультанты по бальным танцам (Н. Лаврик, А. Митось (Чехословакия), О. Новак, В. Невзоров), по восточной гимнастике (Ю. Русин), по вос-

точным боевым искусствам каратэ и у-шу (С. Тригубенко, С. Попов). Освоить элементы хореографии народных танцев помогали Г. Юдаева, В. Буненков, С. Кузнецова и А. Асадов — ведущие солисты Новосибирского театра оперы и балета. Много полезного в плане освоения элементов художественной гимнастики дала клубу мастер спорта СССР Н. Рукина. Готовить сборную команду «Грации» к ответственным выступлениям на конкурсах и соревнованиях помогал Заслуженный артист РСФСР, в те годы главный балетмейстер Новосибирского театра оперы и балета В. Бударин.

Клуб «Грация» традиционно принимал участие в общегородских соревнованиях Областного совета профсоюзов и всегда занимал призовые места. Свидетельство тому - многочисленные дипломы и грамоты. Что лежало в основе успехов? Увлечённость? Творческий подход тренеров? Умение уловить тенденции в развитии данного вида спорта? Наверное, всё вместе плюс атмосфера нашего клуба — атмосфера дружбы и взаимного притяжения.

Опыт работы клуба «Грация» был признан Новосибирским областным советом профсоюзов как заслуживающий внимания и распространения. Тренер клуба М. Василенко выступала с докладами на семинарах областного Методического кабинета по физкультурно-оздоровительной работе, а также на всесоюзных семинарах по ритмической гимнастике и аэробике в Москве, Тарту, Адлере. Профсоюзная конференция АН СССР, проходившая в Риге, отметила клуб «Грация» Академгородка как лучший по Академии наук, а ВЦСПС рекомендовал распространить опыт работы клуба среди ДФСО (добровольных физкультурно-спортивных обществ) профсоюзов страны (Постановление ВЦСПС № 183-1 от 10.03.87 г.).

Все наши увлечения отражены в серии незабываемых клубных вечеров: «Рождественские фантазии», новогодние вечера с участием клуба «Феерия», «Вечер в морском стиле» с демонстрацией моделей одежды «Морской стиль в одежде», «Романтический вечер», «Вечер поэзии» со стихами клубных поэтесс, «Экзотический вечер», «Вечер с артистами балета», «Вечер-встреча с артистами оперетты», «Вечер при свечах» с клубом «Парус», «Вечер у камина» в Каминном зале Дома учёных и другие.

Большое внимание клуб «Грация» уделяет лекциям на темы здоровья и правильного питания. Вот темы некоторых лекций: «Про-





филактика здоровья, потребности и возмож- ных. Это даёт дополнительные возможности ности организма», лектор — академик АМН В.П. Казначеев; «Индивидуальные биорит-

мы и спорт» — лектор д.м.н. Т.М. Дамахина. Клуб «Грация» всегда дружил и продолжает дружить с другими клубами Дома учёдля общения. Клуб открыт для всех, здесь нет ограничения по возрасту — все просто грации.

Марина Чайкина (Борескова), д.х.н., президент клуба «Грация»

Коллектив Института экономики и организации промышленного производства СО РАН с глубокой скорбью сообщает, что 2 ноября 2013 г на 92-м году жизни скончался главный научный сотрудник института, талантливый учёный-практик, доктор экономических наук, профессор, ветеран Великой Отечественной войны



Василий Дмитриевич СМИРНОВ

Наши самые искренние соболезнования родным и близким Василия Дмитриевича. . Светлая память о В.Д. Смирнове навсегда останется в сердцах тех, кто знал, работал и общался с этим замечательным человеком.

Юрий Борисович Румер. Физика, XX век

(Окончание. Начало на стр. 5)

нучка Румера Инна Михайлова, кото-Внучка гумера иппа индактивода, по рая живет в Германии, обратилась к сыну М. Борна Густаву за разрешением на использование переписки Борна и Румера 1950—1960-х гг. Эти письма опубликованы впервые. Переписка Юрия Борисовича с отечественными физиками возобновилась сразу по окончании срока ареста (1948 г.). Среди адресатов периода ссылки физики Л.Д. Ландау, Е.М. Лифшиц, М.А. Леонтович, М.А. Марков, В.А. Фок, И.Е. Тамм, Е.Л. Фейнберг и др.

Впервые публикуются материалы следственного дела Ю.Б. Румера из архива ФСБ РФ, первое прочтение которых принадлежит сыну Румера — Михаилу Юрьевичу Михай-

Корпус документов, связанных с дискуссией о пятиоптике — теории, которая содержала подход к созданию единой теории поля, занимает одно из центральных мест в архиве Ю.Б. Румера. Цикл статей на эту тему был написан им в заключении. В 1949—1959 гг. они публикуются в «Журнале экспериментальной и теоретической физики», издана монография, обобщающая полученные теоретические результаты. Продвигая идею пятиоптики, которую ученый считал делом жизни, он поступил в соответствии с ритуалом времени: обратился с письмом к И. Сталину. Известно, что письмо для Румера составил геолог Г.Л. Поспелов, который не мог смириться с тем, что такой специалист как Румер зарабатывает на жизнь переводами. И само письмо, и приложенные документы (статьи, отзывы), а также стенограмма дискуссии являются свидетельствами драматической истории, в которой сплетены нравственные, научные и житейские коллизии эпохи. Дискуссия прошла в Москве 11 декабря 1952 г. с участием многих ведущих физиков и показала скептическое отношение

В 1953 г. произошли значительные изменения в жизни страны. Бывшие политзаключенные обрели долгожданную свободу. Комплекс документов по реабилитации Ю.Б. Румера позволяет представить этот процесс как сложную бюрократическую процедуру. Уже в конце марта 1953 г. Румер был принят на работу в Отдел технической физики Западно-Сибирского филиала АН СССР. В начале 1954 г. им поданы ходатайства в Президиум Верховного Совета СССР с просьбой снять судимость и восстановить в правах, собраны научные характеристики (их дали Л. Ландау и И. Тамм), запрошены и получены справки УВД, он обратился в Президиум Академии наук, ВЦСПС и другие инстанции с просьбой восстановить непрерывный трудовой стаж, назначить материальную компенсацию, восстановить звание доктора наук и профессора. Документы свидетельствуют, что продлилась эта процедура до конца 1954 г.

В 1957—1964 г. Ю.Б. Румер — директор Института радиофизики и электроники СО АН СССР (ИРЭ). Этот период отражен в его личном архиве документами, представленными на выборы в АН СССР 1958 и 1962 гг.:

характеристики научной деятельности, выписки из протоколов учёных советов обсуждений и выдвижений его кандидатуры, письма поддержки выдвижения. Тогда впервые в истории АН были назначены «сибирские» вакансии для тех ученых, кто собирался ехать в Новосибирск, чтобы возглавить новые институты. Из 35 избранных академиков и членкоров сибиряков было только шесть.

Судьба ИРЭ реконструируется в книге на основе публикации документов из архива Т.Ю. Михайловой, Научного архива СО РАН, воспоминаний сотрудников и учеников Румера: он воспитал замечательную плеяду физиков-теоретиков, среди которых В. Покровский, Б. Конопельченко, А. Паташинский, А. Дыхне, А. Казанцев, Г. Сурдутович, С. Савиных, А. Чаплик, М. Энтин... Развитие ИРЭ на первых порах было достаточно успешным. Но с усложнением структуры и ростом коллектива возникают проблемы его управляемости у самого директора — Ю.Б. Румера. Он признаёт этот факт и в конечном итоге отказывается от директорства.

Документы и воспоминания свидетельствуют, что Ю.Б. Румер был замечательным учёным, педагогом, популяризатором науки. Он был окружен молодёжью, воспитал плеяду учеников. Учебники, написанные им и его соавтором М.С. Рывкиным, издаются поныне. Его студенты до сих пор с трепетом вспоминают, что по теории шести рукопожатий они находились в одном рукопожатии от Эйнштейна, Ландау и Борна.

И. Крайнева, ИСИ СО РАН

Наука в Сибири **УЧРЕДИТЕЛЬ — СО РАН** Главный редактор Ю. ПЛОТНИКОВ

© «Наука в Сибири», 2013 г.