

ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ X.101.

СОХРАНЕНИЕ И ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ: ВЫЯВЛЕНИЕ, СИСТЕМАТИЗАЦИЯ, НАУЧНОЕ ОПИСАНИЕ, РЕСТАВРАЦИЯ И КОНСЕРВАЦИЯ

Программа X.101.1. Выявление, изучение и сохранение памятников культуры Сибири в условиях информационного общества (координатор докт. техн. наук Б. С. Елепов)

В Государственной публичной научно-технической библиотеке впервые обоснован комплексный подход к описанию книжного памятника, имеющего общественно значимую научную, культурную или историческую ценность; разработаны понятия коллекции книжных памятников, сохранение книжных памятников, консервационное описание документа. Для оценки сохранности коллекции книжных памятников был впервые разработан и применен экспресс-метод, основанный на вводимом критерии «доступность» (рис. 9), что позволяет в соответствии с типами повреждения разграничить три категории доступности для исследователей рукописного книжного памятника. Создана методика диверсифицированного сохранения коллекции рукописных книжных памятников в научной библиотеке, заключающаяся в оптимизации планирования консервационных, экспозиционных и других мероприятий на основе предложенного критерия.

В той же Библиотеке получила развитие источниковая база научных исследований по

истории культуры Сибири XVIII–XX вв.: создана интернет-ориентированная система хранения, систематизации и описания рукописных и старопечатных книг цифровой библиотеки ГПНТБ СО РАН «Книжные памятники Сибири»; цифровая библиотека пополнена 71-й рукописью Тихомировского и территориальных собраний с описанием и комментариями (рис. 10); подготовлено электронное издание экземпляра книги Новый Завет с Псалтирью (Иван Федоров, Острог, 1578 г.) в серии «Книжный памятник Сибири», электронный каталог старопечатных книг кириллической традиции пополнен 250 п.ед. (в том числе – 95 ед. Тихомировского собрания; 68 ед. Кемеровского собрания; 87 – Текущего собрания).

В Институте монголоведения, буддологии и тибетологии введена в научный оборот русскоязычных исследователей первая часть «Кокбука» – сочинения 1703 г. по истории медицинской науки Древней Индии, написанного автором крупнейших тибетских медицинских трактатов Деси Сангье Гьяцо. (Деси Сангье



Рис. 9. Третья категория доступности книжного памятника характеризуется повреждениями, которые усиливаются в процессе хранения: не подлежит использованию даже в научных целях.

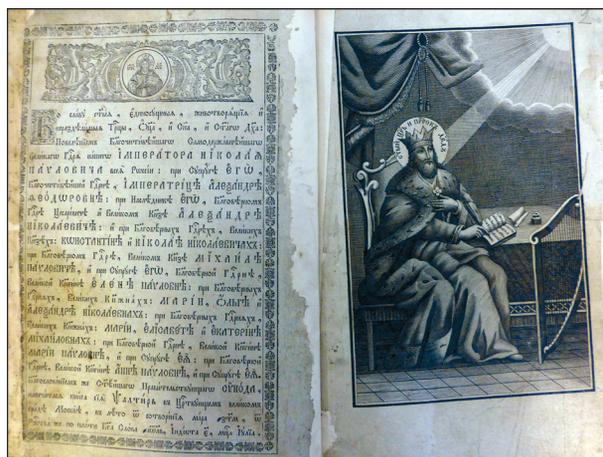


Рис. 10. Псалтирь с воследованием, Синодальное издание 1832 г.



Рис. 11. Древнеиндийский врач Вагбхата – автор сочинения «Аштанга-хридая-самхита», оказавшего огромное влияние на становление тибетской медицины. Его жизнеописанию посвящена глава 1-й части «Кокбука» Деси Сангье Гьяцо. Иллюстрация из «Атласа тибетской медицины».

Гьяцо. «Кокбук» (Часть I): история медицинской науки Древней Индии. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2013. – 236 с. Перевод с тибет-

ского языка, предисловие, примечания, указатели, глоссарии Ю. Ж. Жабон). Впервые в мировой тибетологии выявлен и конкретизирован особый жанр тибетской исторической литературы *кокбук*, посвященный описанию процесса формирования, функционирования, развития медицинских традиций и преемственности передачи медицинских знаний. В произведениях этого жанра также приводятся ценные библиографические и биографические сведения. Анализ содержания текстов *кокбук* подтвердил существующую гипотезу о том, что на становление и развитие тибетской медицины, особенно на начальном этапе, большое влияние оказали иноземные традиции. В первую очередь это касается Индии с ее богатейшей письменной культурой, аюрведическую медицинскую науку которой тибетцы восприняли наряду с буддийской традицией. Исследование показало: несмотря на то, что буддизм и медицина представляют собой совершенно отдельные научные дисциплины в истории культуры Тибета, тем не менее, между ними существует глубокая взаимосвязь. Именно с приходом буддизма из Индии в Тибет начала складываться тибетская медицинская доктрина (рис. 11).